

Erdinger Rechtschreibtraining (ERT)

<i>k</i> oder <i>ck</i> , <i>z</i> oder <i>tz</i> ?	1
Schärfung (Doppelkonsonanz: <i>rennen</i> oder <i>renen</i> ? <i>heftig</i> oder <i>hefftig</i> ?)	2
Dehnung (siehe Hinweis unten!)	3
<i>s</i> , <i>ss</i> oder <i>ß</i> ?	4
<i>das</i> oder <i>dass</i> ?	5
Konsonanten im Auslaut – die Verlängerungsprobe als Hilfsmittel (<i>Grab</i> oder <i>Grap</i> ? <i>Sarg</i> oder <i>Sark</i> ? <i>Band</i> oder <i>Bant</i> ?)	6
<i>end</i> oder <i>ent</i> ? (<i>endlich</i> oder <i>entlich</i> ? <i>entschließen</i> oder <i>endschließen</i> ? <i>schlafend</i> oder <i>schlafent</i> ?)	7
<i>f</i> oder <i>v</i> ?	8
<i>ä</i> oder <i>e</i> , <i>äu</i> oder <i>eu</i> ?	9
Groß- und Kleinschreibung	10

Hinweis: Bitte das Kapitel „Dehnung“ (1) nicht am Anfang machen und (2) nicht unmittelbar nach den Kapiteln „k/ck/z/tz“ sowie „Schärfung“ behandeln! Dieses Kapitel ist eines der schwierigsten, und wenn man es gleich nach genannten Kapiteln folgen lässt, ist die Gefahr groß, dass die Kinder mühsam erworbene Fähigkeiten bei der Unterscheidung von Kürzen und Längen verlieren und alles durcheinander bringen.

Erdinger Rechtschreibtraining ERT

Genauere Inhaltsübersicht

Teil 1: *k* oder *ck*, *z* oder *tz*?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Erarbeitung der Regeln	4 – 6
2	Übungen zum <i>ck</i> bzw. <i>tz</i>	7 – 11
3	Übungen zum einfachen <i>k</i> bzw. <i>z</i>	12 – 18
4	Abschlusstest	19 – 22
5	Zusatzübungen	23 – 28
	LÖSUNGEN	27 – 39

Krimi: *Alice und der verrückte Professor*

Teil 2: Kapitel: Schärfung (Doppelkonsonanz): *b* oder *bb*?, *m* oder *mm*? usw.

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Richtig sprechen!	4 – 5
2	Erarbeitung der Schärfungsregeln	6 – 9
3	Übungen zur Schärfungsregel 1 (Konsonantenverdoppelung)	10 – 16
4	Übungen zur Schärfungsregel 2 (Konsonantenhäufung)	17 – 19
5	Abschlusstests	20 – 22
6	Zusatzübungen	23 – 31
	LÖSUNGEN	32 – 43

Krimi: *Alice und die Doggenschmugglerbande*

Teil 3: Dehnung – Kapitel 1: Der lange *i*-Laut: *i*, *ie* oder *ieh*?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	<i>ie</i> als häufigste Schreibweise des langen <i>i</i> -Lautes	4 – 5
2	Die Endungen <i>-ie</i> , <i>-ier</i> und <i>-ieren</i>	6 – 10
3	<i>wieder</i> oder <i>wider</i> ?	10 – 19
4	Wörter mit langem <i>i</i> -Laut, der als einfaches <i>i</i> geschrieben wird	20 – 28
5	Wörter mit <i>ieh</i>	29 – 31
6	Leicht verwechselbare Wörter (ausnahmsweise einmal!)	32 – 36
7	Abschlusstests	36 – 43
8	Zusatzübungen	44 – 47
	LÖSUNGEN	48 – 65

Krimi: *Alice Lux in Arabien*

Teil 3: Dehnung – Kapitel 2: Doppelvokale: aa, ee und oo

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Erklärung und Übungen	4 – 15
2	Abschlusstests LÖSUNGEN	15 16 – 18

Krimi: Die gute Fee von Schwanensee

Teil 3: Dehnung – Kapitel 3: Dehnungs-h: h oder kein h?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Durchgang 1: Grundlagen	4 – 31
1.1	Wortfamilienregel	4 – 8
1.2	Fälle, in denen (meist) kein Dehnungs-h steht	9 – 15
1.3	Fälle, in denen (meist) ein Dehnungs-h steht	16 – 27
1.4	Zusammenfassung und Zwischentests	28 – 31
2	Durchgang 2: Vertiefung und Erweiterung um wichtige Ausnahme- und Sonderfälle	32 – 66
	Sonderfall: Wörter mit h nach Diphthong (z.B. <i>Weihnachten</i>)	39 – 40
	Sonderfall: Wörter mit <i>ieh</i> (z.B. <i>Vieh</i>)	46 – 48
	Sonderfall: Wörter, deren Stamm auf <i>l</i> , <i>m</i> , <i>n</i> oder <i>r</i> endet, die aber ausnahmsweise kein Dehnungs-h enthalten (z.B. <i>hören</i> , <i>dämlich</i>)	53 – 61
	Problemfall: <i>war</i> oder <i>wahr</i> ?	61 – 66
3	Abschlusstests LÖSUNGEN	67 68 – 88

Krimi: Die Schulhasserbande oder: Wer hat die Tafeln geklaut?

Teil 4: s, ss oder ß?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	„Familienhilfe“: Das Wortfamilienprinzip als (erste) Hilfe	4 – 9
2	s-Laut am Anfang eines Wortes bzw. Wortstammes	10
3	s-Laut nach Konsonant	11 – 14
4	s-Laut in der Verbindung <i>st</i> bzw. <i>sp</i>	15 – 20
5	s-Laut am Wortstammende nach kurzem Vokal	21 – 30
6	s-Laut nach langem Vokal oder Diphthong	30 – 49
8	s-Laut in Vorsilben, Nachsilben und Endungen	50 – 58
8	Abschlusstests	59 – 60
9	Zusatzübungen LÖSUNGEN	61 – 68 69 – 93

Krimi: Von kleinen und großen Gangstern in Schwanensee

Teil 5: *das* oder *dass*?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Einführung in die Grundregeln	4 – 7
2	<i>das</i> (mit einfachem <i>s</i>)	8 – 15
3	<i>dass</i> (mit Doppel- <i>s</i>)	16 – 19
4	Abschlusstests	20 – 30
5	Zusatzübungen	31 – 39
	LÖSUNGEN	40 – 60

Krimi: *Alice und die Halloween-Bande*

Teil 6: Schwierige Konsonanten – Kapitel 1: *b* oder *p*, *d* oder *t*, *g* oder *k* im Auslaut

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	<i>d</i> oder <i>t</i> ?	4 – 14
2	<i>g</i> oder <i>k</i> ?	15 – 19
3	<i>b</i> oder <i>p</i> ?	20 – 25
8	Abschlusstests	26 – 29
9	Zusatzübungen	30 – 38
	LÖSUNGEN	39 – 53

Krimi: *Alice und die Waffenhändler*

Teil 7: Schwierige Konsonanten – Kapitel 2: *end* oder *ent*?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	<i>end</i> - oder <i>ent</i> - am Anfang eines Wortes?	4 – 15
2	<i>-end</i> oder <i>-(en)t</i> als Endung?	16 – 22
3	Abschlusstests	23 – 27
	LÖSUNGEN	28 – 35

Story: *Die Invasion des Imperiums der Enten*

Teil 8: Schwierige Konsonanten – Kapitel 3: *f* oder *v*?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Einstufungstest	4 – 6
2	Alltägliche <i>v</i> -Wörter	7 – 22
3	Nichtalltägliche Wörter und Fremdwörter mit <i>v</i>	23 – 32
4	<i>v</i> - und <i>f</i> -Wörter, die leicht verwechselt werden können	33 – 49
8	Abschlusstests	50 – 55
	LÖSUNGEN	56 – 75

Krimi: *Alice und die arme MillionärsGattin*

Teil 9: Schwierige Vokale: ä oder e, äu oder eu?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Einführung in die Grundregeln	4 – 7
2	Wörter mit ä / äu	8 – 21
3	Wörter mit e / eu	22 – 31
8	Abschlusstests	32 – 38
9	Zusatzübungen	39 – 43
	LÖSUNGEN	44 – 60

Krimi: *Alice und der Beamtenhasser*

Teil 10: Groß- oder Kleinschreibung?

Teilkapitel	Thema	Seiten
1	Großschreibung von Substantiven und Einstufungstest	4
2	Substantivierung / Nominalisierung von Verben und Adjektiven	5 – 26
3	Einfache Ausnahmeregeln	27 – 31
4	Zahlwörter	32 – 37
5	Substantivierung / Nominalisierung von Wörtern anderer Wortarten	38 – 42
6	Zeitangaben	43 – 50
8	Satzanfänge; Anrede für Wörter	51 – 55
8	Abschlusstests	56 – 58
9	Zusatzübungen	59 – 74
	LÖSUNGEN	75 – 105

Krimi: *„Alice in der Spiegelwelt“* und *„Mr. Hassmacher“*